

Klappstuhl-Lesung

**Heitere, verschmitzt-hintersinnige szenische Lesung mit Puppen und etwas Musik
für Groß und Klein, für drinnen und draußen geeignet**

mit und ohne Abstand sehr gut hör-, seh- und erlebbar

Was gibt es Schöneres als eine Geschichte vorgelesen zu bekommen? Alle Zuschauenden bringen ihren eigenen Klappstuhl mit, treffen sich an einem Platz unter freiem Himmel und dann geht es los: Ohren auf, Fantasie an und eintauchen in eine Geschichte!

Zum Beispiel in diese: Es war früh am Morgen. Der Maulwurf war schon auf und kehrte gerade die Scherben einer Tasse zusammen, die er beim aufräumen umgestoßen hatte. Er dachte gerade, er sollte sich doch mal eine Brille kaufen, als es läutete. Der Maulwurf öffnete die Tür und sah eine Steckdose in der Luft schweben. *"Vielen Dank, ich brauche keine Steckdose!"*, sagte er freundlich zu dem Vertreter. *"Was du brauchst ist eine Brille! Bei meinem letzten Besuch hast du mich auch für einen Steckdosenvertreter gehalten, dabei ist mein Rüssel ein völlig normaler Schweinerüssel."* Der Maulwurf mochte das Schwein recht gern. Vielleicht, weil seine Nase ein bisschen wie ein Rüssel aussah – und solche Ähnlichkeit schafft Gemeinsamkeit. Er wollte ihm gerade ein Tässchen Tee anbieten, als es schon wieder läutete. Es war die Schnecke mit der Post. Der Maulwurf bekam selten einen Brief und meistens war es ein Werbeangebot von einem Kaufhaus mit Sonderangeboten für billige Spaten oder Dosenregenwürmern. *"Wohnt hier jemand namens Maulwurfst?"* fragte die Schnecke...

Spiel und Ausstattung: Anke Scholz

Alter: ab 6 Jahre, max. 40 Zuschauer

Dauer: 30 Minuten / bis zu 2 x am Tag möglich

...es gibt immer neue Wege, die zu gehen sind!

Im Januar 2008 gründete die Hohnsteinerin Anke SCHOLZ, seit 1994 freischaffende professionelle Puppenspielerin, ihr eigenes Tourneetheater mit Sitz in der Südpfalz.

Die Vielfalt des Figurentheaters und dessen Möglichkeiten der Darstellung, der Verbindung von Kreativität und Handwerk lässt sie nicht los, seitdem sie sich damit beschäftigt.

Kontinuierlich arbeitet sie mit verschiedenen Profis im Bereich Regie, Musik und Ausstattung zusammen, um neue Inspirationen, Arbeits- und Sichtweisen sowie andere Blickwinkel in ihre Arbeit einzubeziehen.

Die Schwerpunkte ihrer Arbeit sind die Verbindung von Figurentheater und Schauspiel,

ArtisjokTheater - Anke Scholz

D - 76889 Schweigen-Rechtenbach, Paulinerstr. 20

Telefon: 06342 - 919 577, mobil: 0171 – 265 33 90

E-Mail: info@artisjoktheater.de , www.artisjoktheater.de

internationale und mehrsprachige Theaterprojekte, Straßentheater und Sprachspielereien. Außerdem näht sie die Kostüme für sich und die Figuren und baut für sich und andere Theater Bühnenbilder und die Figuren.

Übersetzungen von Theatertexten in französisch, niederländisch und englisch bereichern ihr künstlerisches Schaffen.

Als Würdigung ihrer Arbeit wurde sie bereits zu internationalen Theaterfestivals eingeladen, z.B: nach Belgien, Dänemark, Frankreich, Italien, Litauen, Niederlande, Portugal, Schweiz und Slowenien. 2008/ 09 nahm sie am europäischen Kindertheaterprojekt „Babel oder wir bauen ein Haus“ vom Goethe-Institut Nancy teil.

Und natürlich tritt sie deutschlandweit auf.

Das ArtisjokTheater ist Mitglied in folgenden Fach-Verbänden:

- ASSITEJ BRD e.V.
- Landesverband professioneller freier Theater Rheinland-Pfalz laproft e.V.
- UNIMA BRD e.V.
- Verband Deutscher Puppentheater e.V.

ArtisjokTheater - Anke Scholz

D - 76889 Schweigen-Rechtenbach, Paulinerstr. 20

Telefon: 06342 - 919 577, mobil: 0171 – 265 33 90

E-Mail: info@artisjoktheater.de , www.artisjoktheater.de